

*Полное наименование образовательной организации  
в соответствии с Уставом*

УТВЕРЖДАЮ

Директор

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Примерная адаптированная образовательная программа  
по профессии  
среднего профессионального образования

**09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации**  
*код и наименование специальности (профессии)*

Форма обучения: очная (с элементами дистанционного обучения)

Город, 20\_\_ г.

Примерная рабочая программа разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол №3 от 21 июля 2015г.), регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015г.

Разработчик: \_\_\_\_\_.

Рабочая программа рассмотрена на заседании цикловой (предметной) комиссии  
\_\_\_\_\_

Протокол заседания № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель цикловой (предметной) комиссии

\_\_\_\_\_  
*Фамилия И.О., подпись*

СОГЛАСОВАНО

...

## **Содержание**

### **1. Паспорт примерной рабочей программы дисциплины**

1.1. Область применения примерной программы

1.2. Место дисциплины в структуре примерной адаптированной образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины

### **2. Структура и содержание дисциплины**

2.1. Примерный объем дисциплины и виды учебных занятий

2.2. Примерный тематический план и содержание дисциплины

### **3. Специальные условия реализации примерной рабочей программы дисциплины**

3.1. Образовательные технологии

3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.3. Информационное обеспечение обучения

### **4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины**

## **1. Паспорт примерной рабочей программы дисциплины**

### **1.1. Область применения примерной программы**

Примерная рабочая программа дисциплины является частью примерной адаптированной образовательной программы \_\_\_\_\_ (наименование образовательной организации) по профессии среднего профессионального образования 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями с нарушениями опорно – двигательного аппарата.

**1.2. Место дисциплины в структуре примерной адаптированной образовательной программы:** дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

### **1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

#### Цели:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате освоения дисциплины студенты должны уметь:

- создавать высказывания на лингвистическую тему;
- передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в различных формах (план, конспект, тезисы, доклад, сообщение, реферат, аннотация) близко к тексту сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения;
- соблюдать языковые нормы в устной и письменной речи;
- оценивать аудированное сообщение на лингвистическую тему;
- выявлять подтекст;
- владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;
- писать отзыв о художественном, публицистическом произведении;
- принимать участие в диспуте, дискуссии;
- составлять реферат по нескольким источникам и защищать основные его положения;
- владеть разными видами чтения (информационное, ознакомительное) и использовать их в зависимости от коммуникативной задачи при самостоятельной работе с литературой разных стилей и жанров;

- извлекать необходимую информацию из различных источников (учебная, справочная, художественная литература, средства массовой информации);
- выполнять все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, речеведческий, анализ художественного текста);
- анализировать особенности употребления основных единиц языка;
- анализировать тексты разных функциональных стилей и разных типов с точки зрения структуры, содержания, изобразительно-выразительных средств, стилевых особенностей.

В результате освоения дисциплины студенты должны знать:

- основные уровни языка и языковые единицы, предусмотренные обязательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- взаимосвязь языка и культуры, основные исторические изменения, произошедшие в русском языке;
- роль русского языка в современном мире и его место среди других языков мира;
- имена выдающихся учёных-лингвистов;
- типы языковых норм (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные);
- источники богатства и выразительности русской речи, изобразительно-выразительные средства (тропы и синтаксические фигуры);
- лингвистические термины (литературный язык, языковая норма, речевая ситуация и её компоненты).

В результате освоения дисциплины студенты должны использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

#### **1.4. Примерное количество часов на освоение программы дисциплины**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося **171 час**, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **114 часов**;  
самостоятельной работы обучающегося **57 часов**.

## **2. ПРИМЕРНЫЕ СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Примерный объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	171
<b>Обязательные аудиторные учебные занятия (всего)</b>	114
в том числе:	
уроки, лекции	100
практические занятия	14
<b>Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа (всего)</b>	57
<b><i>Форма промежуточной аттестации по дисциплине: экзамен</i></b>	

## 2.2. Примерный тематический план и примерное содержание учебной дисциплины «Русский язык».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов
<b><u>Раздел 1.</u></b> <b><u>Основные уровни языка.</u></b> Тема 1.1. Общие сведения о языке. Язык и общество. История языка	<b>Содержание учебного материала:</b> Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории языка. Русский язык в современном мире. Функции русского языка как учебной дисциплины. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии слова. Язык как система. Основные уровни языка. Понятие о литературной норме. Типы норм. Выдающиеся учёные - русисты.	<b>Уровень освоения</b> 1,2,3	6
	<b>Тематика учебных занятий</b>		2
	1. Урок «Общие сведения о языке. Язык и общество. История языка».		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - комплексный анализ текста; - работа с лингвистическими словарями; - подготовка рефератов о русском языке и учёных-русистах;		4
Тема. 1.2. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография	<b>Содержание учебного материала:</b> Обобщающее повторение. Систематизация и углубление ранее приобретённых знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятие фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Орфоэпические нормы. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства в русском языке. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Принципы русской орфографии. Фонетический разбор слова. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	<b>Уровень освоения</b>	20
		2,3	

	<p>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С -. Правописание И – Ы после приставок.</p>		
	<b>Тематика учебных занятий</b>		16
	1. Урок «Фонетика. Обобщающее повторение. Нормы произношения и ударения.»		2
	2. Практическое занятие: «Фонетический разбор слова. Принципы русской орфографии»		2
	3. Урок «Безударные проверяемые, непроверяемые и чередующиеся гласные в корне слова».		2
	4. Урок «Слова с сомнительными и непроизносимыми согласными. Правописание удвоенных согласных».		2
	5. Урок «Гласные после шипящих. Гласные и согласные в приставках. Правописание приставок на З-/ С»		2
	6. Урок «Гласные и согласные в приставках. Пре –при»		2
	7. Практическое занятие «Трудные случаи написания гласных и согласных в корне. Составление таблицы Ъ и Ь. И/Ы после приставок.»		2
	8. Урок «Орфоэпические нормы»		2
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фонетический разбор слов;</li> <li>- речеведческий анализ отрывка из повести Л. Н. Толстого «Крейцерова соната»;</li> <li>- подбор примеров с подвижным ударением из литературных произведений;</li> <li>- работа с орфоэпическим словарём;</li> <li>- группировка слов по видам орфограмм;</li> </ul>		4
Тема. 1.3. Лексика и фразеология.	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Повторение изученного. Лексическая система русского языка. Лексическое значение слова. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения её происхождения. Исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Сфера употребления русской лексики.</p> <p>Активный и пассивный словарный запас. Диалектизмы, профессионализмы,</p>	<b>Уровень освоения</b>	14
		2,3	



	<p>терминология, арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Индивидуальные словообразования, использование их в художественной речи.</p> <p>Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Редактирование. Исправление лексических ошибок.</p>		
	<b>Тематика учебных занятий</b>		10
	1. Урок «Лексическое значение слова. Многозначность.»		2
	2. Урок «Омонимия и её виды. Синонимы, их разновидности. Градация. Антонимы. Антитеза. Оксюморон.»		2
	3. Урок «Сфера употребления русской лексики. Активный и пассивный словарный запас.»		2
	4. Практическое занятие «Русская фразеология. Использование словарей. Тропы и фигуры.»		2
	5. Урок «Редактирование. Исправление лексических ошибок.»		2
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- запись слов с группировкой по грамматическому значению;</li> <li>- определение видов синонимов;</li> <li>- работа со словарями синонимов и антонимов;</li> <li>- составление тезисного плана статей учебника;</li> <li>- лексический анализ текста;</li> <li>- лексико-фразеологический разбор предложений;</li> <li>- речеведческий анализ текста.</li> </ul>		4
Тема. 1.4 Морфемика	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Обобщающее повторение ранее изученного. Основные понятия морфемики и</p>	<b>Уровень освоения</b>	10

и словообразо вание. Орфография	словообразования. Морфемы корневые и аффиксальные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфологический и неморфологический способы словообразования. Словообразование. Выразительные словообразовательные средства. Способы словообразования. Словообразовательный анализ. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.	2,3	
	<b>Тематика учебных занятий</b>		6
	1. Урок «Морфема как значимая часть слова. Морфемный разбор слова.»		2
	2. Урок «Способы словообразования. Словообразовательный анализ.»		2
	3. Урок «Морфемный анализ слова. Словообразовательный разбор слов.»		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - морфемный и словообразовательный разбор слов; - подбор примеров на все случаи словообразования; - подбор однокоренных слов; - работа со сложносокращёнными словами; - комплексный анализ текста;		4
Тема. 1.5. Морфология . Орфография	<b>Содержание учебного материала:</b> Обобщающее повторение морфологии. Общие грамматические значения частей речи, их грамматические формы и синтаксические функции. Нормативное употребление форм слова. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имён существительных. Правописание окончаний. Сложные имена существительные. Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Степени сравнения имён прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний. Сложные имена прилагательные. Имя числительное.	<b>Уровень освоения</b>	36
		2,3	

	<p>Лексико-грамматические разряды имён числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Классификация частей речи. Критерии выделения самостоятельных и служебных частей речи. Слова, находящиеся вне системы частей речи. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Формы глагола: причастие, деепричастие. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. НЕ с различными частями речи.</p> <p>Грамматическая омонимия. Переходные явления в области частей речи. Грамматические категории и грамматические формы. Наречие. Правописание наречий. Слова категории состояния. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p> <p>Способы выражения грамматических значений. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Служебные части речи и их</p>		
--	---	--	--

грамматические признаки. Предлог как часть речи. Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Союз как часть речи. Правописание частиц НЕ и НИ с различными частями речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. Орфографические нормы и их группировка на основе принципов написания. Орфограмма. Тип орфограммы.		
<b>Тематика учебных занятий</b>		27
1. Урок «Части речи. Имя существительное. Правописание окончаний. Сложные имена существительные.»		2
2. Практическое занятие «Правописание падежных окончаний и суффиксов имён существительных. Трудные случаи употребления и правописания существительных».		2
3. Урок «Имя прилагательное. Правописание суффиксов и окончаний. Сложные имена прилагательные.»		2
4. Урок «Правописание сложных прилагательных и существительных».		2
5. Урок «Имя числительное. Правописание имён числительных.»		2
6. Урок «Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений.»		2
7. Урок «Глагол. Лексико-грамматические разряды и орфограммы глагола. Не с различными частями речи.»		2
8. Урок «Формы глагола: причастие, деепричастие»		
9. Урок «Причастие как форма глагола. Н и НН в суффиксах причастий.»		
10. Урок «Деепричастие как форма глагола. Правописание суффиксов деепричастий.»		
11. Урок «Наречие. Правописание наречий. Слова категории состояния. Их функции в речи.»		3
12. Урок «Предлог как часть речи. Отличие производных предлогов от слов-омонимов.		2
13. Урок «Союз как часть речи. Систематизация сведений о союзах.»		2
14. Урок «Правописание частиц НЕ и НИ с различными частями речи.»		2
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - составление таблицы «Самостоятельные и служебные части речи»; - определение синтаксической роли существительных;		7

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образование прилагательных от денных существительных;</li> <li>- работа с толковым словарём;</li> <li>- распределение слов по частям речи;</li> <li>- подбор пословиц и поговорок, содержащих числительные;</li> <li>- определение разрядов местоимений;</li> <li>- определение спряжений глаголов;</li> <li>- морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи;</li> <li>- орфографический и пунктуационный анализ текста;</li> <li>- образование видовых пар глагола;</li> </ul>		
Тема. 1.6. Синтаксис и пунктуация.	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Обобщающее повторение синтаксиса. Единицы синтаксиса. Словосочетание и его виды. Виды связи слов в словосочетании. Разбор словосочетаний. Предложение. Классификация предложений по цели высказывания, интонации, структуре, количеству грамматических основ.</p> <p>Двусоставные и односоставные предложения. Виды односоставных предложений. Виды сложных предложений. Знаки препинания в простом осложнённом и сложном предложении. Грамматическая основа простого предложения; виды осложнений простого предложения; типы сложных предложений; предложения с прямой речью. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения.</p> <p>Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Построение предложений с обособленными членами, придаточными частями.</p> <p>Способы оформления чужой речи. Знаки препинания при цитировании и диалоге. Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них. Знаки препинания в конце предложения, внутри простого предложения, между частями сложного предложения, при передаче чужой речи. Абзац как</p>	<b>Уровень освоения</b>	24
		2,3	

	<p>пунктуационный знак, передающий членение текста. Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах. Понятие о неоднородности.</p> <p>Синонимия грамматических форм, её стилистические и смысловые возможности. Интонационное богатство русской речи. Смысловая роль знаков препинания, роль пунктуации в письменном общении. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложения, предложения с прямой речью. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении. Сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.</p> <p>Выразительные средства грамматики. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Лингвистический анализ текста различных функциональных разновидностей языка. Анализ знаков препинания в прозаических и поэтических произведениях. Интонация (паузы, ритм, мелодика, тембр голоса).</p>		
	<b>Тематика учебных занятий</b>		17
	1. Практическое занятие: «Словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Разбор словосочетаний.»		2
	2. Урок «Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.»		2
	3. Урок «Второстепенные члены. Односоставные предложения. Неполное предложение.»		2
	4. Урок «Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах. Понятие о неоднородности.		2
	5. Урок «Обособленные и уточняющие члены предложения. Обособления дополнений, определений и обстоятельств.»		2
	6. Урок «Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при цитировании и диалоге»		2

	7. Урок «Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при цитировании и диалоге.»		2
	8. Урок «Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения. Знаки препинания в них.»		2
	9. Урок «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.»		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - разбор словосочетаний; - выделение грамматических основ предложений; - пунктуационный и синтаксический разбор простых и сложных предложений; - интонационный анализ текста; - составление диалога с использованием неполных предложений; - редактирование словосочетаний и предложений - комментированное письмо - лингвистический анализ поэтических текстов - сопоставление синонимичных конструкций; - пунктуационный анализ текста		7
<b>Раздел 2</b> <b>Стилистика</b> Тема. 2.1. Текст. Основные виды переработки текста.	<b>Содержание учебного материала:</b> Текст. Его строение. Основные признаки (тематическое и композиционное единство, смысловая цельность, смысловая и грамматическая связь частей, законченность). Способы и средства связи между частями текста. Абзац. Его роль в тексте. Типы речи (повествование, описание, рассуждение). Речевой анализ текста. Виды сокращений текста. План, тезисы, выписки. Конспект, реферат, аннотация, рецензия, оценка текста. Стилистические особенности текста.	<b>Уровень освоения</b>	16
		2,3	
	<b>Тематика учебных занятий</b>		10
	1. Урок «Текст. Его строение. Основные признаки. Способы и средства связи между частями текста.»		2
	2. Урок «Абзац. Его роль в тексте. Типы речи. Повествование.»		2
	3. Урок «Типы речи: описание, рассуждение. Речевой анализ текста.»		2

	4. Урок «Виды сокращений текста. Конспект. Реферат. Аннотация. Рецензия.»		2
	5. Практическое занятие «Стилистические особенности текста Типы и стили речи. Речевой анализ текста. »		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - наблюдения над связью предложений в тексте - анализ видов и средств связи частей текста - анализ строения абзацев в тексте - составление плана и тезисов - выписки из статьи - анализ варианта аннотации		6
Тема 2.2 Научный стиль	<b>Содержание учебного материала:</b> Функциональные стили речи. Научный стиль. Стилиевые признаки и разновидности. Научно-популярный подстиль. Его лексические особенности. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов по специальности. Толкование терминов. Этимология слов-терминов. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Лингвистический анализ научного текста. Жанровое разнообразие.	<b>Уровень освоения</b>	8
		2,3	
	<b>Тематика учебных занятий</b>		4
	1. Урок «Функциональные стили речи. Научный стиль. Научно-популярный подстиль.»		2
	2. Урок «Лексические, морфологические и синтаксические особенности научного стиля.»		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - работа с толковым словарём; - орфографический и пунктуационный анализ текста - составление таблицы «Функциональные стили речи. - лингвистический анализ предложений - составление тезисов статьи - определение типа речи - определение стилистической принадлежности текста с доказательством		4



	- определение способа образования слов-терминов.		
Тема 2.3. Публицистический стиль	<b>Содержание учебного материала:</b> Особенности публицистического стиля. Сфера его использования, назначение. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля. Эссе как жанр публицистического стиля. Очерк путевой, портретный, проблемный. Устное выступление, доклад. Овладение культурой публичной речи. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств с учётом цели выступления, особенностей адресата, ситуации и сферы общения. Дискуссия: тема, альтернативные тезисы и аргументы. Создание текстов публицистического стиля.	<b>Уровень освоения</b> 2,3	8
	<b>Тематика учебных занятий</b>		
	1. Урок «Особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля.»		2
	2. Урок «Очерк путевой, портретный, проблемный. Устное выступление, доклад. Дискуссия. Создание текстов публицистического стиля.»		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - подбор эпитетов - сочинение в жанре очерка; - сочинение в жанре эссе; - составление устного рассказа без предварительной подготовки; - анализ газетных материалов;		4
Тема 2.4. Официально-деловой стиль	<b>Содержание учебного материала:</b> Понятие об официально-деловом стиле. Особенности стиля. Его основные признаки: назначение, сфера использования, виды и жанры (расписка, заявление, доверенность, резюме, деловое письмо, объявление), своеобразие лексики, синтаксиса. Построение текста. Форма и структура делового документа. Практика анализа и составление деловых бумаг, официальных документов.	<b>Уровень освоения</b> 2,3	5
	<b>Тематика учебных занятий</b>		
	1. Урок «Понятие об официально-деловом стиле. Особенности стиля.»		2

	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - составление деловых бумаг разных жанров по данным образцам - - редактирование текстов официально-делового стиля);		3
Тема 2.5. Художественный стиль	<b>Содержание учебного материала:</b> Общая характеристика художественного стиля. Образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств. Использование языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка. Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов. Виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Виды стилистических фигур, основанных на возможностях русского синтаксиса. Анализ текста художественного стиля.	Уровень освоения	7
		2	
	<b>Тематика учебных занятий</b>		4
	1. Урок «Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов.»		2
	2. Практическое занятие: «Виды стилистических фигур. Анализ текста художественного стиля.»		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - работа со словарём литературоведческих терминов; - анализ изобразительно-выразительных средств в прозаических и поэтических текстах - наблюдения над элементами народной речи - анализ авторского стиля		3
Тема 2.6. Разговорный стиль	<b>Содержание учебного материала:</b> Основные признаки разговорного стиля: назначение, сфера использования, своеобразие синтаксиса. Культура разговорной речи. Лексические особенности. Выбор языковых средств. Построение текста. Использование в художественной речи. Записки, частные письма.	Уровень освоения	5
		2,3	
	<b>Тематика учебных занятий</b>		2
	1. Урок «Разговорный стиль речи. Лексические особенности. Использование в		2

	художественной речи.»		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - составление диалога; - работа со словарём В. И. Даля; - речевой анализ отрывков из произведений М. А. Шолохова.		3
Тема 2.7. Обобщающе е повторение	<b>Содержание учебного материала:</b> Систематизация знаний и умений по русскому языку. Лингвистический разбор звуков речи, слов, предложений, текстов художественных произведений. Устные высказывания, подготовка и защита рефератов по общим вопросам русского языка, о выдающихся учёных-русистах. Комплексное повторение изученного по разделам и темам. Комплексный анализ текста. Различные виды разбора.	<b>Уровень освоения</b> 2,3	12
	<b>Тематика учебных занятий</b>		
	1. Урок «Комплексное повторение изученного по разделам и темам.»		4
	2. Урок «Комплексный анализ текста. Различные виды разбора.»		4
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - анализ высказывания - комментированное письмо с графическим обозначением орфограмм - пунктуационный анализ текста - тестовые задания, аналогичные заданиям ЕГЭ - сочинения-миниатюры по опорным словам.		4



### 3. Специальные условия реализации примерной рабочей программы дисциплины

#### 3.1. Образовательные технологии

3.1.1. В учебном процессе, помимо уроков, которые составляют 90% аудиторных занятий, широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий. В сочетании с внеаудиторной самостоятельной работой это способствует формированию и развитию общих и профессиональных компетенций обучающихся.

3.1.2. Активные и интерактивные формы проведения занятий, используемые в учебном процессе

Семестр	Вид занятия*	Используемые активные и интерактивные формы проведения занятий	Разработанные учебнометодические материалы, обеспечивающие реализацию формы проведения занятий
1,2,3,4	Урок	1. Комбинированный урок 2. Лекция-дискуссия	Конспект занятия, мультимедийная презентация, комплект заданий
	ПЗ,	Практическая работа	Конспект занятия, мультимедийная презентация, комплект заданий

#### 3.2. Примерные требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

- помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02);
- посадочные места по количеству обучающихся с учётом количества мест для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, рабочее место преподавателя.

В кабинете предусмотрено мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (стенды, комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих адаптированную образовательную программу.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

### 3.3. Примерное информационное обеспечение обучения

#### Для студентов

Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2017.

Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2017.

Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2017.

Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2017.

Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2017.

Гольцова Н. Г., Шамишин И. В., Мищерина М. А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2016.

#### Для преподавателей

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Воителева Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.

Львова С. И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

Пахнова Т. М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

#### Словари

Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.

Граудина Л. К., Ицкович В. А., Катлинская Л. П. Грамматическая правильность русской

речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.

Иванова О. Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л. К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.

Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.

Лекант П. А., Леденева В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.

Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. —

25-е изд., испр. и доп. /под общ.ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.

Розенталь Д. Э., Краснянский В. В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.

Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.

Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. — М., 2006. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост.

В. В. Бурцева. — М., 2006.

#### Интернет-ресурсы

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). [www.russkijazik.ru](http://www.russkijazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»). [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

[www.rus.lseptember.ru](http://www.rus.lseptember.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

[www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики). [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).

[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сетью творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

[www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).

[www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).

[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

[www.grammar.ru/EXM](http://www.grammar.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины «Русский язык» осуществляется в ходе текущего контроля индивидуальных образовательных достижений и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится преподавателем следующими формами и методами: устный опрос, тестирование, беседа, проверка выполненных самостоятельных внеаудиторных работ.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	Критерии оценок
<b>Умения:</b>		
-создавать высказывания на лингвистическую тему;	самостоятельная работа, устный опрос	<p>Отметка «5» ставится, если обучающейся: 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения применить знания на практике, 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения 2) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p>
-передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в различных формах (план, конспект, тезисы, доклад, сообщение, реферат, аннотация) близко к тексту сжато, выборочно, с	самостоятельная работа, письменный опрос	<p>Отметка «5» - выполнено от 95% до 100% заданий. Отметка «4» - выполнено от 75% до 95% заданий. Отметка «3» - выполнено от 50% до 75% заданий. Отметка «2» - выполнено менее 50 % заданий.</p>



изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения;		
- соблюдать языковые нормы в устной и письменной речи;	письменный опрос, контрольная работа	<p>Отметка «5» ставится, если обучающейся: 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения применить знания на практике, 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения 2) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p>
- оценивать аудированное сообщение на лингвистическую тему;	устный опрос	<p>Отметка «5» ставится, если обучающейся: 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения применить знания на практике, 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения 2) излагает материал непоследовательно</p>

		<p>и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p>
- выявлять подтекст;	самостоятельная работа	<p>Отметка «5» ставится, если обучающийся: 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения применить знания на практике, 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения 2) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p>
- владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;	контрольная работа	<p>Отметка «5» ставится, если обучающийся: 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения применить знания на практике, 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения 2) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении</p>

		<p>излагаемого.</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p>
<p>- писать отзыв о художественном, публицистическом произведении;</p>	<p>самостоятельная работа, письменный опрос</p>	<p>Отметка «5» ставится, если обучающийся: 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения применить знания на практике, 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения 2) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p>
<p>- принимать участие в диспуте, дискуссии;</p>	<p>самостоятельная работа, устный опрос</p>	<p>Отметка «5» ставится, если обучающийся: 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения применить знания на практике, 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения 2) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p>

		Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
- составлять реферат по нескольким источникам и защищать основные его положения;	индивидуальная самостоятельная работа	<p>Отметка «5» ставится, если обучающийся: 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения применить знания на практике, 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения 2) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p>
- владеть разными видами чтения (информационное, ознакомительное) и использовать их в зависимости от коммуникативной задачи при самостоятельной работе с литературой разных стилей и жанров;	самостоятельная работа	<p>Отметка «5» ставится, если обучающийся: 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения применить знания на практике, 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения 2) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся</p>

		обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
- извлекать необходимую информацию из различных источников (учебная, справочная, художественная литература, средства массовой информации);	самостоятельная работа	<p>Отметка «5» ставится, если обучающийся: 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения применить знания на практике, 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения 2) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p>
- выполнять все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, речеведческий, анализ художественного текста);	контрольная работа	<p>Отметка «5» ставится, если обучающийся: 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения применить знания на практике, 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения 2) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части</p>

		соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
- анализировать особенности употребления основных единиц языка;	контрольная работа	<p>Отметка «5» ставится, если обучающийся: 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения применить знания на практике, 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения 2) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p>
- анализировать тексты разных функциональных стилей и разных типов с точки зрения структуры, содержания, изобразительно-выразительных средств, стилевых особенностей.	самостоятельная работа, тестирование	<p>Отметка «5» ставится, если обучающийся: 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения применить знания на практике, 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения 2) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части</p>

		соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
<b>Знания:</b>		
-основные уровни языка и языковые единицы, предусмотренные обязательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;	контрольные работы, тестирование	Отметка «5» - выполнено от 95% до 100% заданий. Отметка «4» - выполнено от 75% до 95% заданий. Отметка «3» - выполнено от 50% до 75% заданий. Отметка «2» - выполнено менее 50 % заданий.
- взаимосвязь языка и культуры, основные исторические изменения, произошедшие в русском языке;	самостоятельная работа	Отметка «5» - выполнено от 95% до 100% заданий. Отметка «4» - выполнено от 75% до 95% заданий. Отметка «3» - выполнено от 50% до 75% заданий. Отметка «2» - выполнено менее 50 % заданий.
- роль русского языка в современном мире и его место среди других языков мира;	устный опрос	Отметка «5» ставится, если обучающийся: 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения применить знания на практике, 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения 2) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
- имена выдающихся учёных-лингвистов;	сообщения, доклады,	Отметка «5» - выполнено от 95% до 100% заданий. Отметка «4» - выполнено от 75% до 95% заданий.

	рефераты	Отметка «3» - выполнено от 50% до 75% заданий. Отметка «2» - выполнено менее 50 % заданий.
- типы языковых норм (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные);	контрольные работы, тестирование	Отметка «5» - выполнено от 95% до 100% заданий. Отметка «4» - выполнено от 75% до 95% заданий. Отметка «3» - выполнено от 50% до 75% заданий. Отметка «2» - выполнено менее 50 % заданий.
- источники богатства и выразительности русской речи, изобразительно-выразительные средства (тропы и синтаксические фигуры);	контрольные работы, тестирование	Отметка «5» ставится, если обучающийся: 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения применить знания на практике, 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения 2) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
- лингвистические термины (литературный язык, языковая норма, речевая ситуация и её компоненты).	письменный опрос	Отметка «5» ставится, если обучающийся: 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения применить знания на практике, 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. Отметка «3» ставится, если обучающийся



		<p>обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения 2) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p>
--	--	--

### Примерные оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

Тест по разделу: "Лексика и фразеология"

Вариант 1.

1. Какое из перечисленных слов имеет значение «чувство нравственной ответственности за свое поведение перед определенным лицом, обществом»?

- а) совесть
- б) долг
- в) стыд
- г) благородство

2. Какое из перечисленных слов имеет значение «направленный на благо других, человеколюбивый»?

- а) порядочный
- б) гуманный
- в) преданный
- г) добрый

3. В каком варианте лексическое значение слова указано неверно?

- а) дискуссия — спор, обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в печати, беседе
- б) имитация — воспроизведение чего-либо с возможной точностью, подражание
- в) аналогия — противоположность чему-либо
- г) привилегия — преимущественные права, льготы

4. Какое из выделенных слов употреблено в прямом значении?

- а) черное платье
- б) черная душа
- в) черный вторник
- г) черные мысли

5. Какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?

В Генуе, на малой площади перед вокзалом, собралась густая толпа народа.

- а) площадь

- б) вокзал
- в) собралась
- г) густая

6. Какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?

Летний вечер тих и ясен; посмотри, как дремлют ивы; запад неба бледно-красен, и реки блестят извивы.

- а) летний
- б) дремлют
- в) бледно-красен
- г) блестят

7. Какое из приведенных слов имеет омонимы?

- а) идиллия
- б) брак
- в) линейка
- г) давление

8. В каком варианте пары слов не являются синонимами?

- а) деликатный — тактичный
- б) вульгарный — корыстный
- в) чуткий — отзывчивый
- г) гуманный — человеческий

9. Какое из данных слов является антонимом к слову «страдание»?

- а) печаль
- в) смятение
- б) праздник
- г) блаженство

10. В каком предложении нет антонимов?

- а) Книга учит различать добро и зло.
- б) Корень учения горек, да плод его сладок.
- в) Недруг поддакивает, а друг спорит.
- г) Ученье способно и украшать, и утешать.

#### Вариант 2.

1. Какое слово относится к лексике ограниченного употребления?

- а) бежать
- б) четыреста
- в) гипотенуза
- г) время

2. Какое из слов-синонимов относится к общеупотребительной лексике?

- а) клевый

- б) классный
- в) крутой
- г) отличный

3. Определите, в каком варианте значение фразеологизма указано неверно.

- а) считать ворон — бездельничать
- б) в час по чайной ложке — медленно
- в) тертый калач — опытный (о человеке)
- г) седьмая вода на киселе — близкие родственники

4. Какой фразеологизм не соответствует значению «много»?

- а) куры не клюют
- б) семь пятниц на неделе
- в) тьма тьмущая
- г) хоть пруд пруди

5. В каком предложении не используется фразеологизм?

- а) Он, как мне кажется, одаренный физик, есть в нем божья искра.
- б) Говорит он, может, и красиво, а у него на лбу большими буквами написано: я лгун.
- в) Наша команда участвовала в соревнованиях по футболу и сумела в гостях победить соперника.
- г) Он слушал только себя, верил только себе и жил только для себя, поэтому с ним никому не удавалось найти общий язык.

6. Какой из фразеологизмов относится к разряду книжных?

- а) раскрыть карты
- б) попасть впросак
- в) смотреть сквозь пальцы
- г) камень преткновения

7. Какое из перечисленных слов имеет значение «чувство нравственной ответственности за свое поведение перед определенным лицом, обществом»?

- а) совесть
- б) долг
- в) стыд
- г) благородство

8. Какое из перечисленных слов имеет значение «направленный на благо других, человеколюбивый»?

- а) порядочный
- б) гуманный
- в) преданный
- г) добрый

9. В каком варианте лексическое значение слова указано неверно?

- а) дискуссия — спор, обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в печати, беседе
- б) имитация — воспроизведение чего-либо с возможной точностью, подражание
- в) аналогия — противоположность чему-либо
- г) привилегия — преимущественные права, льготы

10. Какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?

Летний вечер тих и ясен; посмотри, как дремлют ивы; запад неба бледно-красен, и реки блестят извивы.

- а) летний
- б) дремлют
- в) бледно-красен
- г) блестят

Ключ к ответу «Лексика и фразеология»

№	В1	В2
1	а	в
2	б	г
3	в	г
4	а	б
5	г	в
6	б	б
7	б	б
8	б	б
9	г	г
10	г	б

Критерии оценки:

«отлично» - за правильное выполнение задания в объёме 100 % 10 «5»

«хорошо» - за правильное выполнение задания в объёме 75-90 % 8-9 «4»

«удовлетворительно» - за правильное выполнение задания в объёме 60-74 % 5-7 «3»

**Примерные оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

<b>СОГЛАСОВАНО</b>  Председатель предметно-цикловой комиссии  _____ _____ (Ф.И.О) «___»_____2019г.	<b>Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Ногинский колледж»</b>  <b>ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ по дисциплине <u>РУССКИЙ ЯЗЫК</u></b>  <b>ВАРИАНТ № 1</b>	<b>УТВЕРЖДАЮ</b>  Заведующий отделением  _____ _____ (Ф.И.О) «___»_____2019г.
---	--	---

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

1. (1 балл) Определите, в каких словах неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите эти слова и поставьте правильно ударение.

*сливОвый          бАловать          квАртал          начАв*

2. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы:

*П\_дписать, с\_гласившись, поз\_вчера, ра\_положиться, бе\_деятельный, в\_помнить,  
пр\_образовать, пр\_неприятный, пр\_следовать, под\_грать, сверх\_нтересный,  
небез\_вестный.*

3. (1 балл) Вставьте нужное окончание в имена существительные:

*Сообщить о постановк... пьесы, побывать на выставк..., рассказать об открыти...,  
присутствовать при бесед..., встретить участников экспедици..., подойти к  
крепост....*

4. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы в слова, запишите их в два столбика.

*Пр...соединить провод, пр...мыкающий к школе сад, пр...вскочить от неожиданности,  
пр...ломление солнечных лучей, пр...сечь разговоры, вступать в пр...рекания.*

ПРИ-	ПРЕ-	
------	------	--

5. (1 балл) Определите, какие слова пишутся с одной буквой Н, какие – с двумя НН. Запишите их в два столбика:

*Сдела...ые, беш...ый, ледя...ой, сорва...ый, соверше...о, пораже...ы, каме...ый.  
гости...ый (двор).*

Н	НН	
---	----	--

6. (1 балл) Определите, в каком словосочетании допущена ошибка, запишите его правильно.

*пара носков          наиболее уместный          около пятиста фотографий          поезжайте в*

город

7. (1 балл) Найдите допущенные ошибки, связанные с неправильным определением рода имён существительных. Исправьте ошибки, записав правильный вариант словосочетаний.

- *ценный бандероль*, - *заполненная табель*, - *солнечное Сочи*, - *переполненный МКАД*

8. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы.

*Солов...иный, с...ёмка, в...юга, сер...ёзный, пред...юбилейный, ад...ютант.*

9. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы.

*Беспоко\_шься, заброш\_нный, накорм\_шь, потревож\_нный, под жар\_шь, независ\_мый, сыпл\_шь, подмеч\_нный.*

10. (1 балл) Выпишите слова, в которых на месте пропуска должна стоять буква Е:

*перестра\_ваться      магни\_вый      зашпакл\_вать      незатейл\_вый*

11. (1 балл) Запишите словосочетания, раскрыв скобки.

*Дом (не)большой, но очень уютный; (не)чего было сказать; (не)подключён к сети; (не)состоявшаяся любовь.*

12. (1 балл) Расставьте знаки препинания в предложениях.

*Иногда придёт мысль которая кажется верной но боишься поверить ей. Но потом видишь что та мысль которая быть может и странная на самом деле самая простая истина если раз узнал в неё уже нельзя перестать верить.*

13. (1 балл) В следующих предложениях знаки препинания не расставлены. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

- *Каравелла имела три мачты с прямыми и косыми парусами и могла двигаться в нужном направлении даже при встречном ветре.*

- *Желтоватые или розовые лепестки этого растения растут по одному или парами.*

- *На клумбе были посажены яркие маки и нежные тюльпаны и мохнатые ноготки.*

- *Представители интеллигенции всегда стремились к смысловой точности и выразительности речи боролись против искажения и засорения родного языка.*

14. (1 балл) Среди приведённых найдите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы) и выпишите его, исправив эту ошибку.

- *В рассказе Паустовского «Скрипучие половицы» говорится о роли русской природы в жизни и творчестве великого композитора П.И. Чайковского.*

- *Среди домов, построенных на этой улице, было несколько многоэтажных.*

- Проблемы экономики и бизнеса были в центре внимания ведущего телепередачи «Деловой Москвы».

- Те, кто не изучает иностранный язык, лишены возможности читать в подлиннике шедевры мировой литературы

15. (1 балл) Прочитайте первую часть предложения и четыре варианта его продолжения. Выберите из предложенных грамматически правильное продолжение предложения. Запишите предложение целиком.

**Определяя значение непонятных слов,**

- мной овладели сомнения.

- обращайтесь к словарю.

- учитывается контекст.

- некоторые из них оказались многозначными.

16. (1 балл) Прочитайте все четыре предложения и определите, в каком предложении вместо слова ГУМАННЫЙ нужно употребить слово ГУМАНИТАРНЫЙ. Выпишите предложение, произведя замену.

- Самыми ГУМАННЫМИ профессиями на земле являются те, от которых зависит духовная жизнь и физическое здоровье человека.

- ГУМАННОЕ отношение к детям означает прежде всего понимание духовных усилий ребенка, уважительное отношение к этим исканиям и ненавязчивая помощь.

- В последние десятилетия проводится серьёзная работа по развитию и укреплению сотрудничества государств в ГУМАННОЙ сфере.

- ГУМАННЫЕ законы возможны только в зрелом обществе.

17. (1 балл) Расставьте знаки препинания в предложении.

*Долгое время киты наблюдать которых удавалось раньше немногим считались рыбами.*

18. (1 балл) Укажите правильное объяснение постановки или отсутствия запятой в предложении.

**Яркая молния передёрнула небо ( ) и я увидел над окном дымный облачный вал.**

- Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

- Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

- Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

- Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**Прочитайте ниже приведённый текст и выполните к нему задания.**

(1)... (2)Как только люди научились обращаться с известью и глиной, они стали делать смесь из гравия, песка, вяжущего компонента (известь или глина) и воды. (3)Из бетона египтяне и вавилоняне строили акведуки, лабиринты, арки, даже одну пирамиду построили из этого «новейшего» материала. (4)В наши дни строят сооружения не менее величественные, чем акведуки и пирамиды, — бетонные плотины. (5)Если плотина строится в достаточно теплом климате, бетонщики могут быть спокойны за качество бетона. (6)... если плотина расположена там, где зимы очень холодные, в бетоне могут появиться трещины.

19. (1 балл) В приведённом выше тексте отсутствует первое предложение. Определите, какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте, и выпишите его.

- Прочность — это самое главное свойство бетона.
- Свойства стали зависят от её химического состава и структуры.
- Бетон — строительный материал, используемый с давних времён.
- Наибольшее распространение в качестве вяжущего материала получили известь и цемент.

20. (1 балл) Определите, какое из слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении приведённого выше текста. Выпишите его.

*Другими словами,            А            Кроме того,            Поэтому,*

21. (1 балл) Определите, какие слова из приведённых ниже являются грамматической основой в одном из предложений приведённого выше текста.

- они стали (предложение 2)
- строят сооружения (предложение 4)
- бетонщики спокойны (предложение 5)
- зимы холодные (предложение 6)

#### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

22. (3 балла) Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните слова, в которых пропущенная безударная гласная проверяется ударением.

*Экз\_менатор, парад\_ксальный, пол\_скать (кошку), ав\_нгард, утр\_мбовать, возг\_рание, фил\_рмония, рест\_вировать, безотл\_гательный, ц\_ремония, зам\_розить, неприк\_сновенность.*

23. (3 балла) Прочитайте предложение. Выпишите одну из четырёх предложенных фраз, являющуюся правильным объяснением постановки двоеточия в данном предложении.

***Импрессионисты Э. Мане, О. Ренуар, Э. Дега внесли в искусство свежесть и непосредственность восприятия жизни: они стали изображать мгновенные, как***



***бы случайные движения и ситуации, неожиданные ракурсы фигур.***

- Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.

- Обобщающее слово стоит перед рядом однородных членов.

- Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения действия, о котором говорится во второй части.

- Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

24. (3 балла) Расставьте отсутствующие знаки препинания.

*Сестра ничего не ответила и чтобы отвлечься от неприятного ей разговора она подошла к клетке с птицами и стала рассеянно подсыпать зерно в кормушки хотя они уже были полны.*

25. (3 балла) Определите, слитно, раздельно или через дефис следует писать в каждом из данных предложений выделенные слова. Выпишите эти слова, раскрыв скобки.

- (И)ТАК, лирический герой Пастернака чувствует, что любовь помогает преодолеть суету и пошлость мира, и (ПО)ТОМУ вспоминает о погасшей когда-то искре любви с сожалением.

- (В)ТЕЧЕНИЕ двадцати лет изъездил я Россию по всем направлениям, но ВСЁ(ЖЕ) лучшего места, чем отчий край, не нашел.

- Исходя из представления о предопределённости, можно (НА)ПЕРЁД оправдать любой поступок человека, СКОЛЬ(БЫ) отталкивающим или преступным он нам ни казался.

- Теперь Чацкому ДА(ЖЕ) не о чем поговорить с Софьей, но ВСЁ(РАВНО) он любит её.

26. (3 балла) В каждом предложении из приведённых в скобках паронимов выберите подходящие по смыслу. Выпишите их.

1. Смеяться (заразным, заразительным) смехом. 2. Иметь (скрытые, скрытные) намерения. 3. Принять (эффектные, эффективные) меры против нарушителей порядка. 4. Оказаться человеком невоспитанным, (невежей, невеждой). 5. Писатель Тургенев рассказал о трагической судьбе (крепостного, крепостника) Герасима. 6. В больнице работает опытный (персонаж, персонал). 7. На дворе дождь, нужно (одеть, надеть) куртку и сапоги. 8. За избой стояли (хозяйские, хозяйственные) сани. 9. Ранним утром на дворе ещё только-только начало (рассветать, расцветать).

27. (3 балла) Составьте и запишите словосочетания со следующими паронимами:

*войти – взойти;*

*шефство-шествие.*

28. (3 балла) Прочитайте текст.

Все вещества, с которыми мы встречаемся в окружающем нас мире, бывают или жидкими, или твёрдыми, или газообразными. Эти состояния веществ называют их агрегатными состояниями. Многие вещества при охлаждении или нагревании можно перевести из одного агрегатного состояния в другое, и при этом они неожиданно приобретают совсем другие свойства.

Определите, в каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте. Выпишите это предложение.

- *Каждое вещество представлено в одном из агрегатных состояний — жидком, твёрдом или газообразном — и обладает при этом определёнными неизменными свойствами.*
- *При охлаждении или нагревании многие вещества меняют своё агрегатное состояние — жидкое, твёрдое или газообразное, приобретая при этом совсем другие свойства.*
- *Многие вещества при охлаждении неожиданно приобретают новые свойства.*
- *Все вещества, с которыми мы встречаемся в окружающем нас мире, бывают или жидкими, или твёрдыми, или газообразными.*

Преподаватель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

.....

Билет №1

Эталон

1. СлиВовой, баловАть, квартАл.
2. Подписать, согласившись, позавчера, расположиться, бездеятельный, вспомнить, преобразовать, пренеприятный, преследовать, подыграть, сверхинтересный, небезызвестный.
3. О постановке, на выставке, об открытии, при беседе, экспедиции, к крепости.
4. Присоединить, примыкающий, привскочить преломление, пресечь, пререкания.
5. Сделанные, бешеный, ледяной, сорванный, совершенно, поражены, каменный. гостиный (двор).
6. около пятисот фотографий
7. Ценная бандероль, заполненный табель, солнечный Сочи, переполненная МКАД.
8. Соловиный, съёмка, выюга, серьёзный, предъюбилейный, адъютант.
9. Беспокоишься, заброшенный, накормишь, потревоженный, под жаришь, независимый, сыплешь, подмеченный.

10. Магниевый, зашпаковать.
11. Небольшой, нечего, не подключён, несостоявшаяся.
12. Иногда придёт мысль, которая кажется верной, но боишься поверить ей. Но потом видишь, что та мысль, которая, быть может, и странная, на самом деле самая простая истина: если раз узнал, в неё уже нельзя перестать верить.
13. Представители интеллигенции всегда стремились к смысловой точности и выразительности речи, боролись против искажения и засорения родного языка.
14. Проблемы экономики и бизнеса были в центре внимания ведущего телепередачи «ДеловАЯ Москва».
15. обращайтесь к словарю.
16. В последние десятилетия проводится серьёзная работа по развитию и укреплению сотрудничества государств в ГУМАНИТАРНОЙ сфере.
17. Долгое время киты, наблюдать которых удавалось раньше немногим, считались рыбами.
18. Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
19. Бетон — строительный материал, используемый с давних времён.
20. А
21. зимы холодные (предложение б)
22. Экзаменатор, парадоксальный, поласкать (кошку), авангард, утрамбовать, возгорание, филармония, реставрировать, безотлагательный, церемония, заморозить, неприкосновенность.
23. Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
24. Сестра ничего не ответила, и, чтобы отвлечься от неприятного ей разговора, она подошла к клетке с птицами и стала рассеянно подсыпать зерно в кормушки, хотя они уже были полны.
25. Итак, потому, в течение, всё же, наперёд, сколь бы, даже, всё равно.
26. Заразительным, скрытые, эффективные, невежей, крепостного, персонал, надеть, хозяйские, рассветать.
- 27.-
- 28 При охлаждении или нагревании многие вещества меняют своё агрегатное состояние — жидкое, твёрдое или газообразное, приобретая при этом совсем другие свойства..

Полный комплект заданий и иных материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине приводится в комплекте контрольно – измерительных материалов.